

## Ahmet Muminoviæ

Ahmet Muminoviæ autor ovih slika rođen je 1945. godine u Gornjem Vakufu. Slikanjem, ilustrovanjem i crtanjem stripova bavi se od djetinjstva. Prvu samostalnu izložbu imao je kao gimnazijalac, drugu kao student, a prvi strip je objavio 1968. godine u Malim novinama. Jedan je od pokretaèa lista Preporod u kojem je 1970. godine ostvario i prvo zaposlenje. Godine 1972. poèinje da radi kao likovni i tehnièki urednik Malih novina, gdje ostaje sve do rata 1992. godine. Slavi kao najproduktivniji crtaè stripova i slikovnica u Bosni i Hercegovini. Objavljivao je u &Scaron;vedskoj, Finskoj, Francuskoj, &Scaron;paniji, Turskoj i Kini. U ratu je bio angažovan kao ratni novinar, uređivao je list koji je, na inicijativu vojnih vlasti sam pokrenuo &ldquo;Ratni glas &ndash;Republika BiH&ldquo;, oko kojeg su se okupila znaèajna imena na&scaron;eg novinarstva. Pred kraj rata 1995. godine, u Istanbulu priređuje veliku izložbu slika, sa koje sav prihod upuæuje u humanitarne svrhe. Poslije rata radi kao glavni urednik i direktor djeèije i omladinske &scaron;tampe, Malih novina i Vesele sveske, koje su pri Avazu. U tom dnevnom listu godinama radi veoma zapaženu rubriku, posebno u dijaspori, Znamenja Bosne i Hercegovine, &scaron;to je ustvari i povod za ovu izložbu. Ovih pedeset i pet pred vama izloženih umjetnièkih slika, rađeno je kombinovanom tehnikom &ndash; tu&scaron;, tempera, akvarel... To su slike sjeæanja na sretne dane, vrlo pogodne kao pokloni za svoje najbliže i najdraže u dijaspori, da ih podsjeæaju na svoju domovinu...